



## Pedro Parra y Familia 'Vinista' 2018



De prachtige bodega Juan Gil werd in 1916 opgericht, en is reeds generaties in handen van de Gil familie. In tegenstelling tot het gros van Jumilla liggen de wijngaarden op het plateau tussen de bergen. Hierdoor profiteert Juan Gil van een meer gematigd klimaat ten opzichte van de wineries die in het dal gelegen zijn. De metamorphose op dit domein is werkelijk spectaculair. Waar Juan Gil steeds één der toonaangevende wineries van de regio Jumilla was, markeert het zich vandaag nog meer dan ooit als topper van de regio. Dit is in hoofdzaak te danken aan de constante investeringen van eigenaar Miguel Gil. Zijn wijnen van de regio Jumilla, wat synoniem stond met massa en basic, scoren nu bij de allerbeste van Spanje. En wat mooi is, niet enkel de topcuvées, maar elke wijn met de Gil handtekening is een genot. Pedrera is de instap en geeft onmiddellijk de toon aan. De 'Yellow Label', uitzonderlijk van oude wijnstokken Monastrell vertoont meer concentratie, mooi donker rood fruit. De cuvée 'Silver Label', één van onze grote favorieten biedt een serieuze wijn met grote structuur en veel diepgang. De nieuwe topcuvée '18 meses' met 'Blue Label' is werkelijk spectaculair. Magnifieke collectie!



**Land:** Chile

**Streek:** Jumilla

**Samenstelling:** 100% Cinsault

**95 Recensies**

**Parker: 91/100**

*A new village red produced with País grapes from different vineyards in Portezuelo (Itata), the 2018 Vinista comes from extremely old, dry-farmed vines on granite soils rich in quartz and was cropped from a dry vintage. They used 30% full clusters in the fermentation with indigenous yeasts, and it matured in 5,000-liter oak vats and 3,000-liter concrete vats for 10 to 11 months. His initial idea was to focus on Cinsault, but as he learned more about País, he decided he was ready to make his first varietal País wine. In this first vintage, he harvested before two big storms to avoid botrytis—because the País bunches often touch the ground, rain during harvest is very dangerous for the variety. This is varietal, clean and expressive. The biggest surprise is the softness of the tannins, and Parra thinks this is due to the good terroir—for País, the terroir must have good drainage and no clay. The truth is this wine is surprisingly elegant but doesn't have great complexity.*